

Inhalt

<i>Erich Feifel</i> , Was ist ästhetische Erfahrung? Prolegomena einer religionspädagogischen Ästhetik	3
<i>Jürgen Werbick</i> , Theologische Ästhetik nach dem Ende der Kunst	19
<i>Ludwig Volz</i> , Wege zur Glaubensvergewisserung durch Glaubenserfahrung	30
<i>Klaus König</i> , Religiöses Lernen mit absoluter Musik	45
<i>Rolf Sistermann</i> , Zu einer Theorie der Gefühle als Grundlage emotionalen Lernens im Religionsunterricht	58
<i>Werner Simon</i> , Religionsunterricht in der ehemaligen DDR / in den neuen Bundesländern – Stationen der Entwicklung und Probleme	80
<i>Robert Ebner</i> , „Ökumenischer Religionsunterricht“. Eine Herausforderung für die Religionspädagogik?	107
<i>Richard Schlüter</i> , Erwachsenenkatechese nach neueren kirchlichen Dokumenten. Eine theologische und pädagogische Problem-anzeige	116
<i>Thomas Schreijäck</i> , Wir sehen im Lichte unserer Kultur. Evangelisierung und kulturelle Identität	132
<i>Hans-Georg Ziebertz</i> , Methodologische Überlegungen zur religionspädagogischen Forschung	148
<i>H.J.M. Eric Vossen</i> , Lernen kommunikativer Leidensbesinnung als diakonale Gemeindebildung	165
<i>Franz Trautmann</i> , Das religionspädagogische Tagespraktikum in Baden-Württemberg: abgelesen an der Situation der Pädagogischen Hochschule Schwäbisch Gmünd. Rahmen der schulpraktischen Ausbildung – Möglichkeiten – Anfragen	176

RELIGIONSPÄDAGOGISCHE BEITRÄGE

Begründet von *Günter Stachel* und *Hans Zirker*

Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft Katholischer Katechetik-Dozenten

Vorsitzender: Univ.Prof. Dr. Roland Kollmann, Dortmund

Schriftleiter: Univ.Prof. Dr. Herbert A. Zwergel, D-3500 Kassel, Wegmannstr. 1D

Erscheinungsweise und Bezugsbedingungen: Jährl. 2 Hefte, Jahresabonnement 27,-DM, Einzelheft 17,-DM, jeweils zuzügl. Versandkosten. Bezug über den Schriftleiter. Kündigungen bis zum Jahresende. *Manuskripte* an die Adresse des Schriftleiters. Für unaufgefordert zugewandene Bücher bleibt eine Besprechung vorbehalten. *Konto:* *

© Arbeitsgemein

chriftleiter.

N12<504783100 021

UB Tübingen